

人文論究

第五十四卷 第二号

季 刊

一九六六(昭和四十一年十二月二十日付)郵業第三六五号
二〇〇四(平成十六年九月二十五日)発行
学術刊行物指定済

章學誠の歴史観	稲葉 一郎
われわれの生活感覚に根ざした言語意味論	居細 工 豊
* ————— *	
日常の知覚方略の現れとしての運動錯視	藤本 昭 宏清
文化と文化的自己観	松一 見言 淳英 子文
On the Role of Case in Raising Construction: With Special Reference to Some European Languages ...	浦 啓 之
commencer à inf. に つ いて	安 達 博 明
小説における引用と時間構造について	岩 津 航

JIMBUN RONKYU

HUMANITIES REVIEW

(THE JOURNAL OF THE LITERARY ASSOCIATION
OF KWANSEI GAKUIN UNIVERSITY)

Vol. LIV No. 2

SEPTEMBER 2004

CONTENTS

Zhang Xuecheng's Historical IdeaINABA Ichirou

The Theory of Meaning of Language Based
on Our Sense of LifeYutaka IZAIKU

———— * ———— * ———— * ————

Visual Motion Illusions Reveal Ordinary
Perceptual StrategiesFUJIMOTO Kiyoshi
YAGI Akihiro

Culture and Cultural Self-ConstrualHidehumi HITOKOTO
Junko TANAKA-MATSUMI

On the Role of Case in Raising Construction:
With Special Reference to Some European LanguagesHiroyuki URA

Nouveau regard sur la construction *commencer à inf.*ADACHI Hiroaki

La citation dans la structure temporelle du romanIWATSU Ko

Published Quarterly

by

**THE LITERARY ASSOCIATION
KWANSEI GAKUIN UNIVERSITY**

Nishinomiya, Japan